

**Életpálya - építési kompetenciaterület****Berzsenyi Dániel Gimnázium****1133 Budapest, Kárpát utca 49-53.****10.a osztály: 36 tanuló****2009-2010. tanév****Tanár: Hegyi Mónika dráma és ének-zenetanár, osztályfőnök****Alkalmazási terület:****- Tánc és dráma modul****Ön és társismeret /Tánc és dráma modul/ október/****Cím: Ez volnék én- És te ki vagy?****Óraszám: 3 óra**

Képességfejlesztési fókuszok	Tematikus fókusz	Ismeretszerzési képességek Közvetlen tapasztalás útján szerzett élmények feldolgozási képességek Tanulási képességek
Képességfejlesztési fókuszok	Kooperáció	Együttműködési készség Kapcsolatteremtés
Képességfejlesztési fókuszok	Empátia	Elfogadás Együttműködés képességének fejlődése Kapcsolatteremtés
Képességfejlesztési fókuszok	Alkotóképesség	Improvizációs képesség Problémamegoldó képesség
Képességfejlesztési fókuszok	Önbemutató	Önismeret, társismeret Önértékelés, Társértékelés
Tevékenységek	Ön és társismereti játékok Szerepjátékok Jellemző tulajdonságokat meghatározó játékok	
Ismeretek, Tananyag	Ön és társismeret együttműködés	
Követelmények	A diák fogadja el az együttműködés szabályait. Aktívan vegyen részt, és igyekezzon végrehajtani a feladatokat. Munkája közben működjön együtt a többiekkel pár és csoportmunkában. Vegyen részt a közös értékelésben. Gondolkodásában, tevékenységében legyen nyitott.	Merjen játszani, kísérletezni.

## **I. Kapcsolatteremtő játékok:**

*Fejlesztési terület:* koncentráció, együttműködés, improvizáció, kapcsolatteremtés, beszédre készítés, memória, csendreflex, társválasztás, érintés

### *a. Kapcsolódás Kapcsolatteremtés zenére / csoportos munka /*

Zene szól. A gyerekek mozognak a zenére. Szabadok, arra kell figyelniük, hogy ne érintsék meg egymást. A zene elhallgat, abba a pozícióba kell maradni, amelyben a csend találja őket. /Koncentráció/.

Elindul a zene, a gyerekek úgy mennek egymás mellett, hogy súrolják egymás vállát. Ismét, csend, bemerevedés. A további zene alatt mindenki párt választ, megfogják egymás kezét. Csak a kisujjak kapaszkodnak egymásba. /Érzékelés- kapcsolatteremtés/.

### *b. Tükörjáték / páros munka /*

Egymással szembefordulva játszanak. Az egyik „előjátsszik” a kezével, arcával, elmozdul, a másik utánozza, mintha tükörben látná. /Megfigyelés/.

Utána szerepsere.

## **II. Ön és társismereti játékok:**

*Fejlesztési terület:* ön és társismeret, együttműködés önjellemzés

### *a. Csoportos interjú / önkép, önismeret, társismeret, információk fogadása /*

Körben ülünk. A csoport egyik tanulóját kérdezik a többiek. A gyerekek egymás után kérdéseket tesznek fel neki, amelyre rögtön válaszolnia kell. / Fontos, hogy rögtön, mert unalmassá válhat./ Figyelni kell, hogy a feltett kérdések személyes közlésekre teremtsünk lehetőséget. Vigyázzunk, kérdés ne legyen sértő, bántó!

### *b. Mi lenne, ha...? / önismeret, társismeret, vélemények közlése /*

A kitaláló kimegy a teremből. A többiek megbeszélés alapján választanak valakit a bent maradók közül: az ő személye lesz a kérdések tárgya. A kitaláló visszajön, és Mi lenne, ha...? kezdetű kérdéseket feltéve kell a válaszok alapján rájönnie, kire gondoltak a többiek. A kitaláló maga dönti el, hogy milyen taktikával kérdez.

Pl: Mi lenne, ha... virág, növény, hangszer, sport, foglalkozás, természeti jelenség, bútor, történelmi kor stb. lenne.

### *c. Kétperces önéletrajz / önkép, önismeret, társismeret, memóriafejlesztés /*

Párokban játszunk. Mindegyik gyereknek két perce van arra, hogy elmondja magáról a legfontosabbakat. A ”hallgató” gyereknek az lesz a feladata: Igyekeznie kell a lehető legtöbb információt megjegyezni, mert neki kell bemutatnia a többieknek társát. Miután a párok mindkét tagja beszélt magáról, következik a bemutató.

d. *Élet-játék* / társismeret, szituációs játék / csoportos munka /

Kis csoportokban játszunk. A csoport minden tagja elmond egy igaz történetet az életéből. Utána a társaság a hallott történetek közül kiválaszt egyet és azt a „tulajdonos” irányításával eljátssza. A játékot megbeszélés követi.

### **III. Csoportos munka Életút- térkép**

*Fejlesztési terület: Ön és társismeret, Önkép, önbemutató, együttműködés, kommunikáció*

Eszközök: papírlap, karton, tollak, filcek, egyéb író- és rajzeszközök.

A csoporttagok feladata „térképet” kell készíteniük eddigi életükről. Minden térképnek tartalmaznia kell valamilyen formában a jó és rossz helyeket, kerülő utakat, Jelenlegi haladás fő irányát. Közös pontok a csoportban múlt- jelen- jövő ( pl: hobby- jó, rossz pontok stb...) Tartalmazhatja a jövő tervezett útjait. Célok. 6-8 fős csoportokban dolgoznak a gyerekek.

A térképek elkészítése után a csoportok bemutatják az osztálynak. Otthon egyéni térképek is készülnek.

### **Értékelés, Tapasztalatok:**

Az óra célja ön és társismeret fejlesztése, kommunikáció fejlesztése, együttműködés fejlesztése volt. A célok szerintem megvalósultak. Megfigyelhető, hogy, akik eddig félénkebbek, csendesebbek voltak, elmondták véleményüket és a szituációs játékban is bátrabban szerepeltek. Akik bátrabbak az órákon, nem „uralták” az órát és teret engedtek a többiek megnyilvánulásainak, megszólalásainak.

Az osztálynak második éve van tánc és dráma modul. Nem ismeretlen számukra a drámajáték. Szeretnek, és jól tudnak csoportokban dolgozni. Más órákon is vannak tapasztalataik. Humán osztály, ezért/ magyar- történelem- ének-zene / is volt már többször alkalmuk más munkaformákat kipróbálni./ egyéni- páros – csoportmunka /.

A gyakorlatok, játékok önvizsgálatra készítetik őket, tükröt tart önmaguk elé. Ezek a játékok verbális információk közlését, fogadását tették lehetővé önmagukról és társaikról.

A szituációs játék improvizációra/ rögtönzésre/ épült. Ebben feldolgozhatják élményeiket, emlékeket, vágyaikat, félelmeiket. Új ismeretekre is szert tehetnek.

Például viselkedési módok, élethelyzetek megoldása, kapcsolatteremtés, kapcsolattartás.

A feladatokat az osztályban értékeltük, a csoportos munkákat is.

A játékok során kiderült, hogy jól ismerik egymást.

Az iskolán kívül is sokat vannak együtt, közös programokban vesznek részt.

Nagyon szép, kreatív munkák születtek. Reálisan, elismerően értékelték a csoport munkákat.

A tapasztalatom, hogy a közösségnek ezek az órák tetszenek, jól együttműködnek a gyerekek. Egymás értékelésénél a csoportok kérdéseket tehetnek fel, illetve mi az, ami jó és rossz elmondják véleményüket.

Véleményalkotásnál fontos, hogy ne legyen bántó, de reális legyen.

Ez már jól működik az osztályban.