

## BDG Színjátszó: Tasnádi István Cyber Cyrano

„Az első emlékem egy monitor...”

Cyber- 'virtuális tér”

Cyrano- Rostand drámájának főszereplője, a csúnyasága miatt rejtőzködő, nemes lelkű szerelmes és grafomán lovag.

A mi előadásunk hősei gimnazisták egy mai középiskolában. A konfliktus a valóság és a virtuális világ összetévesztése.

Tasnádi István modern átírata kamaszhősökről szól, akik az örök kérdéseket teszik fel: ki vagyok én? Elfogadnak a többiek? Szeretnek-e? És ha igen, miért nem? Minden vágyuk, hogy valódi társat találjanak, ám csak a cyber-térben tudnak bátrak lenni, a hétköznapiakban tétováznak.

Összevissza bóklásznak a látszatvilágban, az online-térben, ahol teljesen biztonságban érzik magukat, holott ennél kiszolgáltatottabbak nem is lehetnének. Korunk (anti)hősei minden nyers indulatuk, durva beszédük és látszat magabiztosságuk ellenére becsaphatóbbak, sebezhetőbbek minden eddigi kor fiataljainál.

A figurák állandóak, régóta ismertek, a szituációt “örököltük”, a story viszont itt és most zajlik. Öngyulladás természetű lányok és fiúk, fel-és kipróbálják az élet adta szerepeket, feszegetik a határaikat. Akkor miért nyugtalanít, mitől lesz izgalmas és aktuális számunkra ez a fiatalokat izgató életjáték? Hiszen „csak” a környezetük teljesen más, szinte követhetetlenül változékony: a mágikus virtuális világ.

A cyber-térben minden lehetséges, mindenki azt játszhatja, amit a fantáziája teremt, az lehet, aki akar: a rútkiskacsából hattyú, a tétovázó mellékszereplőből főhős. Nem veszélyes ez? Nem tesz még manipulálhatóbbá? Mi történik, ha szembesülnek az igazsággal?

Produkciónk feszítő, nyugtalanító kérdése: mi az ára a látszatboldogságnak, meddig tartható fent az illúzió? És a szemünk láttára hullanak le az álarcok...

### Szereplők:

**Zsuzsi**- Kovács AnnaSára, Lai Anett, Óri Júlia, Cseh Janka, Arday Szofi

**Cecília**-Halilov Merjam, Blénessy Kitti, Krajnyák Luca, Vékony Zsófi

**Máté**- Mogyorósi Pál, Ürmös Martin, Kanizsai Péter, Péterffy Barna, Nagy Bálint, Döngölő Laci, Horváth Áron, Barta Zsombor

**Szcenika**- Szabó Alexandra, Basa Lili

**Dramaturg**- Hámor Anna

**Rendező**- Zoltán Kata

az előadás ideje: május 22. 19 óra

helye: RaM (a belépés ingyenes)