

## Beszámoló az Erasmus+ projekt tapasztalatairól

Az Erasmus+ program tanártovábbképzési pályázata keretében 2024 júliusában alkalmam nyílt részt venni egy módszertani megújulást segítő tanfolyamon Palermóban. Az Erasmus Learning Academy által szervezett hétnapos tanfolyam témája az osztálytermi projekt alapú tanulás volt.

A kurzus beváltotta a hozzá fűzött várakozásaimat: színvonalas, jól szervezett és tartalmas, a gyakorlati kipróbálásra, közös megbeszélésre összpontosító órákban volt részem. Ugyan a hosszú távú projektek alakításában már volt gyakorlatom, a tudatosítás, a munkaszervezés, időbeosztás, a tanulási folyamat lépéseinek megtervezése terén sok hasznos módszert sajátíthattam el.

Meggyőződésem, hogy a projekt alapú tanulási folyamat fő elemei együttes hatásukkal ébren tartják a diákok motivációját, és elmélyült, személyiségformáló tanulást, alkalmazható ismereteket problémamegoldó készséget, nyújtanak. A tanfolyam során részletesen megtárgyaltuk és magunk is különböző tevékenységek során azonosítottuk a jó projektmunka összetevőit:

- a való élet feladataihoz, a diákok által is átélhető valós problémákhoz kapcsolódást;
- a gyakorlati tevékenységen, felfedezésen, belátáson alapuló szervezett tanulást, amit a diákok maguk is alakítanak;
- az együttműködést, a csoportmunka megszervezését (szerepek, felelőségek, időkezelés);
- a tanulási folyamat lezárásaként a projekt bemutatásának, értékelésének sokféle lehetőségét: osztály, vagy iskolaszinten vagy iskolán kívüli közegben.

Sok olyan IKT eszközt, platformot is kipróbálhattunk, amelyek hatékony segítséget nyújtanak a projektek szervezése során (szófelhő, mentimeter, padlet, edpuzzle, quickrubric, ziplet, canva).

A tanfolyam fontos hozadéka volt számomra az angol nyelvi közeg, valamint a különböző országokból, eltérő iskolai feltételek közül érkező kollégákkal folytatott közös tevékenység és eszmecsere, amely rálátást biztosított a tanári lét jelenlegi közös kihívásaira. Természetesen saját tanítási gyakorlatom és saját iskolai valóságom is egy nagyobb nemzetközi kontextusba helyeződött.



Semmiképpen sem utolsó sorban említeném a kurzusnak otthont adó csodálatos várost, Palermót, amelynek (újra)felfedezésére módomban nyílt. Egyedülálló ez a hely a maga ősi és sokrétű kulturális örökségével, amelyben egymásra rétegződnek, kölcsönhatásra lépnek, és különleges új minőséget hoznak létre az ókori föníciai, görög, római, a kora középkori bizánci, arab, normann és a későbbi korok spanyol építészeti elemei és hatásai. Nagy élmény volt végigjárni a palermói arab-normann templomokat (Cappella Palatina, Cattedrale, Martorana, San Cataldo, San Giovanni Eremita), megcsodálni páratlan mozaikábrázolásait, összevetni őket a XII. századi aranykor másik két helyszínének, Cefalúnak és Monrealénak a katedrálisával és kerengőivel, amelyek egytől-egyig a világörökség részét képezik.

Olasztanárként öröm volt elvegyülni a palermói zegluzos utcák, a nyílegyenes korzók és a zsúfolt piacok zajos és színes forgatagában, és persze megízlelni a helyi specialitásokat.

