

### Márc. 21., hétfő

1. **15.00** – A Tolerancia Hét megnyitója 10. a-sok bemutatóival. **T: vetítő**
2. **16.00** – Újságírás és diszkrimináció. Beszélgetés Vásárhelyi Máriával a rasszizmus jelenségéről a médiában. **T: 54**
3. **16.00** – Film: **Buddha elsüllyedt szegényében.** (81') Egy öt éves kislány iskolába szeretne járni, de ehhez füzetet és tollat kell szereznie. Afganisztánban ez nem is olyan könnyen teljesíthető kívánság. A 19 éves rendező, Hana Makhmalbaf első egész estés filmje. A vetítés után a beszélgetést vezeti Farkas Nóra. **T: 117**

### Márc. 22., kedd

1. **15.00** – Vakok Intézete. Beszélgetés diákokkal és tanárokkal tanulási, illetve tanítási módszereikről. **T: 56**
2. **15.00** – SINOSZ (Siketek és Nagyothallók Országos Szövetsége). A csend hangjai. A jelbeszéddel való kommunikáció és a siket kultúra. **T: 54**
3. **15.00** – Mozgássérült Emberek Önálló Élet Egyesülete – Mi az ÖNÉ célja? „Az, hogy a sérült ember vegye kezébe az élete irányítását. Az önrendelkező élet számunkra azt jelenti, hogy mi határozzuk meg életvitelünkben a fontossági sorrendet, és mi szervezzük meg az életünket. Ezzel minimálisra csökken a másoktól való függés, a kiszolgáltatottság.” **T: 39**
4. **15.00** – Motiváció Alapítvány. Te is érezted már zavarban magadat, amikor segíteni akartál egy fogyatékkal élőnek, vagy meg akartad szólítani, de nem tudtad, hogyan, ezért inkább zavartan elsomfordáltál? Most megtudhatod, mire érdemes odafigyelni! **T: 203**
4. **16.00** – vakvágány – ügyességi játékok; tudnál boldogulni a mindennapokban? (szájjal-lábbal festés; egy nap egy kézzel, tájékozódás bekötött szemmel, közlekedés kerekesszékekkel az iskolában). **T: 56**
5. **16.00** - csörgőlabda. Milyen, ha nem látod, hanem hallod a labdát? Ügyességi játék. **T: aula**
6. **17.00** - Film: **A ház kulcsai.** (107') Megható road-movie: egy mozgássérült és enyhén szellemi fogyatékkal élő gyermek és apja közös utazása, akik 15 éve először találkoznak. A film szembesít két külön világ, a gyerek és a felnőtt, az apa és a fiú, az „egészséges” és a „fogyatékos” egymásra utaltságának és egymásra hangolódásának egyszerre vonzó és félelmetes dinamikájával. **T: 117**

### Márc. 23., szerda

1. **15.00** – felolvasó délután. Hozz a diszkriminációról és toleranciáról szóló novellát, verset, regényrészletet, amelyet szívesen felolvasnál vagy felolvastatnál társaid körében, és megosztanád velük, hogy szerinted miről szól, neked mit jelent. Gyere akkor is, ha csak hallgatni szeretnél, a felolvasás nem kötelező! **T: 4.**
2. **15.00** – Film: **A kutyákat lelövik, ugye?** A közelmúlt egyik nagy népiirtásáról szól az igaz történeten alapuló film. Hova vezet a leginkább mesterségesen gerjesztett feszültség a többségi hutuk és a kisebbségi tuszik között Ruandában? Népiirtás vagy tömeggyilkosság? Mit tesz az ENSZ? **T: vetítő**
3. **16.00** – Akadálymentesített a város? Egyenlők az esélyeink a munkaerőpiacon? Bemutatkozik a Fogyatékos Személyek Esélyegyenlőségért Közalapítvány. **T: 54**
4. **16.00** – Menhely Alapítvány (Matlári Ferenc) tagjai beszélnek a hajléktalanok helyzetéről, lehetőségeiről, a lehetséges megoldásokról itthon és külföldön. **T: 6**

### Márc. 24., csütörtök

1. **15.00** – pszichodráma: nemzetközi valóságshow. A foglalkozás egy siófoki luxusszállodába repít minket, ahol a diákok a külső szakértő szemlélők szerepébe bújnak, és az összecsátás emberi oldalát vizsgálják. **T: 214 és 212**
2. **15.00** – Film: **A Hullám.** Megtörténhet-e újra egy önkényuralmi rendszer kiépítése? Hogyan reagál egy gimis osztály az új rend kialakítására? Sikerül-e időben leállítani a kísérletet? „Fordított pedagógiai rémálom: mindenki engedelmessé válik!” **T: vetítő**
3. **16.00** – Cigánybünözés? Majtényi Balázs, az emberi jogok, nemzetközi jog, alkotmányjog kutatója beszél a mai magyar társadalom jogi visszáságairól. **T: 56**
4. **16.00** – A FIONA Alapítvány munkatársai a nemi diszkriminációról. Nemi szerepek a médiában. Kiknek szólnak a reklámok? Nőknek? Férfiaknak? **T: 6**
5. **16.30.** – Rác Krisztina, volt berzsenyis Nomen Nescio c. könyvéből készült színdarab, ami egy valós személyről szól. Az összes hatás, ami a nézőket éri, egy ember hétköznapijainak a része, a mi dolgunk csupán annyi, hogy kellő empátiával mutassuk meg a nézőknek azt, ami egy mindenét elvesztő ember lelkében végbemegy. Tesszük mindezt egy elvarázsolt közegben, amit sajnos valóságossá tesz a darab eleje és vége. **T: vetítő**

### Márc. 25., péntek

**1-3. óra:** A Témahét bemutatói

1. **15.00** – A pályázatok eredményhirdetése. **T: vetítő**

Új: 15.00 – Krisna tudatúak (udvar)

2. **16.00** – Nemzetiségi táncház táncitanítással együtt. **T: aula**

3. **16.00** – Film: **Vakság.** Rejtélyes, fehér vakságot okozó járvány tör ki a városban. A betegeket karanténba zárják, csak egyetlen látó van közöttük. Az emberi önzés, kegyetlenség, közöny, vagy a szeretet és az empátia győzedelmeskedik végül? Szigorúan 16 karikás film! **T: 117**